

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности
«Английский в радость»**

Статус программы: модифицированная.

Направленность: социально-гуманитарная.

Цель программы – формирование творческого потенциала и эмоциональное раскрепощение обучающихся посредством организации общения в театральной деятельности на английском языке.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

- Обучение воспитанников основам английского языка.
- Знакомство с основами театрального искусства;
- Формирование знаний, умений и навыков речи на английском языке.

Развивающие задачи:

- Развитие творческих способностей, воображения, фантазии, самостоятельного мышления учащихся.
- Развитие коммуникативных навыков на английском языке.
- Развитие навыков публичного выступления;
- Развитие интереса к английской культуре в разных ее проявлениях (язык, литература, театр, обычаи и традиции и т.д.).

Воспитательные задачи:

- Воспитание зрительской культуры.
- Воспитание национальной гордости через знакомство с народными обычаями, обрядами.
- Формирование чувства ответственности за результат.
- Формирование навыков работы в коллективе.
- Формирование элементарных навыков общения на английском языке посредством стихов, песен, игр на английском языке.

Контингент обучающихся: рассчитана на детей с 11-15 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Режим занятий. Занятия проводятся – 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час 40 минут) с перерывом в 10 минут.

Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах (очная).

Краткое содержание: Программа позволяет начать обучение иностранному языку в раннем возрасте посредством игровой деятельности, что способствует дальнейшему овладению языком.

Проблема содержательного досуга детей и подростков сегодня очень актуальна. Дети далеко не всегда способны распорядиться своим свободным временем.

Из всего разнообразия занятий, которые предлагаются детям, одна из наиболее интересных и близких для детей среднего школьного возраста – игра, представление, театр. Театр, как вид искусства, возник в глубокой древности. Он помогал реализовать потребность отражения в художественных образах, воплощенных в театральном искусстве. Сегодня актуальность данного вида искусства очень значима для гуманизации образования и воспитания.

Чем раньше заложена языковая база, тем проще становится обучение. Кроме того, обучение в игровой форме позволяет избежать ошибок традиционного подхода. Такое непосредственное знакомство с одной из величайших мировых культур – английской – формирует у обучающихся более широкий и творческий взгляд на мир, расширяет круг их представлений и идей в разных областях: социальной, нравственной, художественно-эстетической, – воспитывает толерантность, развивает коммуникативные навыки, позволяя общаться не только в привычной русскоязычной среде, но и в иноязычных сообществах за счет усвоения речевого и поведенческого этикета другого народа, его способов восприятия мира и людей. Таким образом, программа «Английский в радость» – деятельность, способствующая достижению более тесной и адекватной межнациональной и межкультурной коммуникации не теоретически, а в ходе практической познавательной и творческой деятельности самих обучающихся (через игровую деятельность).

Планируемые результаты

Личностными результатами являются:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание себя гражданином своей страны;
- проявление терпимости и вежливости;
- уверенность при публичном выступлении.

Метапредметными результатами являются:

- адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- наличие лингвистического кругозора воспитанника;
- мотивация к изучению иностранного языка;
- умение общаться с взрослыми и со сверстниками;
- умение работать в команде, прислушиваться к собеседнику, уважать мнение другого человека,

Предметными результатами изучения являются:

- овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических);
- умение находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово;
- знание основ сценического мастерства (артикуляция, голос, осанка, движение).