

## **Аннотация**

### **к адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Бумажные фантазии».**

**Статус программы:** адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные фантазии» разработана в соответствии: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р), Уставом муниципального автономного общеобразовательного учреждения дополнительного образования Центра дополнительного образования «Спектр» (далее - МАОУ ДО ЦДО «Спектр») и иными локальными актами Учреждения.

**Актуальность программы.** Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в современных условиях – одна из главных задач, которую решают образовательные учреждения, в том числе учреждения дополнительного образования. В ходе решения поставленной задачи осуществляется формирование личности, способной действовать разносторонне, умеющей адаптироваться в существующей реальности, то есть социально-компетентной.

Проблема обучения, воспитания и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) в настоящее время является очень актуальной, так как число таких детей за последние годы возросло. Проблему социальной интеграции детей с ОВЗ наряду с общеобразовательными учреждениями должны решать и учреждения дополнительного образования. Для детей с ОВЗ недостаток общения является большой проблемой, но наряду с этим, такие дети имеют равные права на удовлетворение разносторонних социальных потребностей, в том числе творческих.

**Отличительные особенности программы.** Отличительной особенностью, адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Бумажные фантазии» является то, что по программе обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, способные к различным видам творчества и те, у кого есть желание творить. Педагог с учетом особенностей ребенка, обеспечивает, развивает и прививает любовь и интерес к творчеству. Независимо от способностей и особых возможностей здоровья ребенка, его надо заинтересовать, разбудить в нем желание что-то творить и создавать, вселить уверенность в его возможности. Необходим индивидуальный подход к каждому. Кроме того, в программу включены разнообразные виды работы с бумагой, способствующие развитию мелкой моторики рук ребенка, общей координации движений и концентрации внимания.

**Цель программы:** развитие творческих способностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья средствами бумажной пластики.

#### **Задачи:**

##### **Обучающие:**

- создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- реабилитировать детей с ограниченными возможностями здоровья средствами декоративно-прикладного творчества;
- обучать навыкам и приемам работы с различными материалами;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- расширять развивающее пространство для социальной адаптации ребенка с ОВЗ в обществе через его вовлечение в активную творческую деятельность дополнительного образования;
- формировать навыки бумажной пластики;
- формировать потребности самовыражения;
- обучать умению осваивать новый материал в общекультурных областях.

##### **Развивающие:**

- развивать способности и творческий потенциал ребенка, как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- развивать мелкую моторику рук и общую умелость рук;

- развивать речь и основные психические познавательные процессы личности ребенка с ОВЗ (внимания, памяти, мышления);
- развивать художественно-эстетический вкус, интерес к искусству, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

#### **Воспитательные:**

- осуществлять индивидуально ориентированную педагогическую, психологическую, социальную помощь ребенку с ОВЗ, а также семье в которой он воспитывается;
- воспитывать в ребенке доброжелательность, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию;
- воспитывать аккуратность, целеустремленность, усидчивость;
- формировать общую культуру ребенка с ОВЗ.

#### **Коррекционные:**

- коррекция двигательной и речевой активности, нарушения моторики, пространственной ориентации;
- коррекция и развитие мыслительных операций (сравнения, обобщения, ориентации в пространстве, последовательности действий);
- компенсация индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей с ОВЗ;
- оказание психологической помощи детям, их родителям в развитии навыков общения для психологической ориентации детей с ОВЗ на выход из пассивного социального состояния.

**Адресат общеразвивающей программы:** 9-14 лет.

**Объем, срок освоения программы и режим занятий.**

Программа рассчитана на 1 год обучения. Модуль 1 - 144 учебных часа в год, Модуль 2 – 72 учебных часа в год.

Продолжительность одного учебного часа – 40 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Периодичность занятий:

Модуль 1 – 2 раза в неделю по 2 учебных часа, 4 часа в неделю.

Модуль 2 – 1 раз в неделю по 2 учебных часа, 2 часа в неделю.

**Содержание программы:** Программа предполагает знакомство с основными представлениями, не требующими владения специализированными предметными знаниями и концепциями, участие в решении заданий и задач, обладающих минимальным уровнем сложности, необходимым для освоения содержания программы.

#### **Планируемые результаты.**

##### **Предметные:**

Дети должны знать:

- технику безопасности при работе с разными инструментами и соблюдать эти правила;
- виды бумаги, используемые в работе их свойства;
- организацию рабочего пространства;

##### **Метапредметные:**

Дети должны уметь:

- использовать различные приемы и техники работы с бумагой;
- пользоваться специальными инструментами;
- контролировать качество работы;
- оформлять готовое изделие;
- пошагово владеть технологиями квиллинга, торцевания, аппликации;
- организовывать свою деятельность (подготовить своё рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы);
- использовать наглядные модели (эскизы, схемы, планы) отражающие пространственное расположение предметов или отношений между предметами или их частями путем наблюдения.

##### **Личностные:**

- эмоционально позитивно относиться к процессу сотрудничества;
- уважительно относиться к позиции других;

- быть аккуратным при выполнении работы;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- оценивать результаты своего творчества и работы обучающихся, давать им конкретные оценки;
- эмоционально «проживать» ситуацию успеха, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать и сопереживать.