

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности «Мастерская чудес».

Статус программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская чудес» разработана в соответствии: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р), Уставом муниципального автономного общеобразовательного учреждения дополнительного образования Центра дополнительного образования «Спектр» (далее - МАОУ ДО ЦДО «Спектр») и иными локальными актами Учреждения.

Актуальность программы обусловлена ее рациональностью и реалистичностью. В данный момент наше общество находится в культурном, экономическом, социальном, экологическом и политическом кризисе. Мы вынуждены жить в мире массовой культуры и стандартизации, чуждом порой русскому образу жизни. Зачастую происходит подмена идеалов, разрушение традиций предшествующих поколений. Особенно страдает от этого подрастающее поколение и молодежь, те, чье мировоззрение только формируется. Решить всевозможные психологические проблемы детей в школе и семье, отвлечь подростка от пагубного влияния алкоголизма и наркомании помогает творчество, так как ведущую роль в становлении личности ребенка и формировании его духовного мира играет воздействие на его эмоциональное состояние. А потому велика сила воздействия искусства на подрастающего человека.

Отличительные особенности. Отличительной особенностью данной программы является не только то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, и выполнять декоративно-прикладные работы, но и предполагает создание условий для позитивной социализации личности ребёнка, через реализацию социально-значимых проектов.

Новизна программы состоит в том, что в программе представлены практически все известные виды декоративно-прикладного творчества. Это дает возможность раскрыть обучающимся всё богатство и красоту современного рукоделия.

Цель программы: развитие творческой личности, способной к художественному отображению окружающей действительности, владеющей основными изобразительными техниками декоративно-прикладного творчества, умеющей ярко и выразительно реализовать поставленную творческую задачу.

Задачи:

1 год обучения «Стартовый уровень»

Обучающие:

- познакомить обучающихся с историей и современными направлениями декоративно-прикладного творчества;
- обучать овладению различными техниками работы с разнообразными материалами, приемам работы с инструментами и приспособлениями;
- обучать технологиям разных видов рукоделия;
- дать детям первоначальные понятия об особенностях декоративной композиции;
- формировать умения пользоваться цветом, законами контраста, нюанса, цветовыми гармониями, основами композиции (статика, динамика, симметрия и т.д.) для создания художественного образа и композиции в целом.

Развивающие:

- развивать наблюдательность, творческое воображение, пространственное восприятие;
- развивать познавательные процессы (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
- развивать смекалку, изобретательность;
- развивать восприятие форм, цвета и других визуальных признаков объекта;
- развивать художественно-графические умения и навыки, точные движения руки и мелкую моторику пальцев;
- развивать коммуникативные навыки обучающихся.

Воспитательные:

- воспитывать внимательность, наблюдательность, любознательность;
- воспитывать аккуратность при выполнении работ, трудолюбие и усидчивость;
- воспитывать познавательный интерес, творческую инициативу;
- воспитывать бережное отношение к своему труду и труду сверстников;
- воспитывать умение работать в коллективе;
- воспитывать уважительное отношение к чужому мнению.

2 год обучения «Базовый уровень»**Обучающие:**

- продолжать знакомить обучающихся с историей и современными направлениями декоративно-прикладного творчества;
- совершенствовать умения и навыки работы в различных техниках с разнообразными материалами, приемы работы с инструментами и приспособлениями;
- совершенствовать знания в области композиции, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- учить творчески использовать полученные знания, умения и практические навыки;
- продолжать формировать умения пользоваться цветом, законами контраста, нюанса, цветовыми гармониями, основами композиции для создания художественного образа и композиции в целом.

Развивающие:

- развивать кругозор через пространственное восприятие мира;
- развивать творческую активность и нестандартность мышления;
- развивать коммуникативную компетентность обучающихся на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- продолжать развивать наблюдательность, творческое воображение, пространственное восприятие.

Воспитательные:

- воспитывать уверенность в себе;
- воспитывать аккуратность при выполнении работ, трудолюбие и усидчивость;
- воспитывать умение работать в коллективе;
- воспитывать уважительное отношение к чужому мнению;
- формировать самостоятельную познавательную и поисковую деятельность;
- воспитывать бережное отношение к своему труду и труду сверстников.

Адресат общеразвивающей программы: 7-12 лет.

Объем, срок освоения программы и режим занятий. Программа рассчитана на 2 года обучения, общим количеством 288 учебных часов.

1-й год обучения – 144 учебных часа,

2-й год обучения – 144 учебных часа,

Продолжительность одного учебного часа – 40 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Периодичность занятий:

1-й год обучения – 2 раза в неделю по 2 учебных часа, всего 4 учебных часа в неделю.

2-й год обучения – 2 раза в неделю по 2 учебных часа, всего 4 учебных часа в неделю.

Содержание программы: Программа реализует разноуровневую систему. Она позволяет предоставить обучающимся возможность освоения учебного содержания занятий с учетом их уровней общего развития, способностей, мотивации. Данная программа предполагает реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на разных уровнях доступности и степени сложности, с опорой на диагностику стартовых возможностей каждого из участников. использование нетрадиционных дидактических методов обучения, которые способствуют улучшению знаний, умений и навыков обучающихся, касающихся изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Планируемые результаты.**1 год обучения «Стартовый уровень»****Предметные:**

- знают историю и современные направления декоративно-прикладного творчества;

- знают этапы создания изделий в разных техниках декоративно-прикладного творчества;
- владеют техниками работы с разнообразными материалами, приемами работы с инструментами и приспособлениями;
- знают технологии разных видов рукоделия;
- знают особенности декоративной композиции;
- умеют пользоваться цветом, законами контраста, нюанса, цветовыми гармониями, основами композиции (статика, динамика, симметрия и т.д.) для создания художественного образа и композиции в целом.

Метапредметные:

- сформированы в соответствии с возрастом наблюдательность, творческое воображение, пространственное восприятие;
- сформированы в соответствии с возрастом познавательные процессы (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
- проявляют смекалку, изобретательность;
- сформированы в соответствии с возрастом восприятие форм, цвета и других визуальных признаков объекта;
- умеют общаться друг с другом.

Личностные:

- проявляют внимательность, наблюдательность, любознательность;
- аккуратны при выполнении работ, проявляют трудолюбие и усидчивость;
- проявляют познавательный интерес, творческую инициативу;
- бережно относятся к своему труду и труду сверстников;
- умеет работать в коллективе;
- уважительно относятся к чужому мнению.

2 год обучения «Базовый уровень»

Предметные:

- знают историю и современные направления декоративно-прикладного творчества;
- владеют умениями и навыками работы в различных техниках с разнообразными материалами, приемами работы с инструментами и приспособлениями;
- владеют знаниями в области композиции, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- творчески используют полученные знания, умения и практические навыки;
- умеют использовать цветовые гармонии, основами композиции для создания художественного образа и композиции в целом.

Метапредметные:

- развит в соответствии с возрастом кругозор и творческая активность и нестандартность мышления через пространственное восприятие мира;
- развита коммуникативная компетентность на основе совместной продуктивной деятельности;
- сформированы в соответствии с возрастом наблюдательность, творческое воображение, пространственное восприятие.

Личностные:

- уверены в себе, могут отстаивать свою точку зрения;
- аккуратны при выполнении работ, трудолюбивы и усидчивы;
- умеют работать в коллективно;
- уважительно относятся к мнению окружающих;
- самостоятельно осуществляют познавательную и поисковую деятельность;
- бережно относятся к своему труду и труду сверстников