

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Английский театр, где играют люди и куклы».

Статус программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский театр, где играют люди и куклы» разработана в соответствии: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р), Уставом муниципального автономного общеобразовательного учреждения дополнительного образования Центра дополнительного образования «Спектр» (далее - МАОУ ДО ЦДО «Спектр») и иными локальными актами Учреждения.

Актуальность программы обусловлена тем, что позволяет начать обучение иностранному языку в раннем возрасте посредством театральной деятельности, что способствует дальнейшему овладению языком. Чем раньше заложена языковая база, тем проще становится обучение. Кроме того, обучение в игровой форме позволяет избежать ошибок традиционного подхода. Такое непосредственное знакомство с одной из величайших мировых культур – английской – формирует у обучающихся более широкий и творческий взгляд на мир, расширяет круг их представлений и идей в разных областях: социальной, нравственной, художественно-эстетической, – воспитывает толерантность, развивает коммуникативные навыки, позволяя общаться не только в привычной русскоязычной среде, но и в иноязычных сообществах за счет усвоения речевого и поведенческого этикета другого народа, его способов восприятия мира и людей. Таким образом, программа «Английский театр, где играют дети и куклы» – деятельность, способствующая достижению более тесной и адекватной межнациональной и межкультурной коммуникации не теоретически, а в ходе практической познавательной и творческой деятельности самих обучающихся (через театральную и игровую деятельность).

Отличительные особенности программы в том, настоящей программой предусмотрено использование театральных постановок, сюжетно-ролевых и лингвистических игр, настольно-печатных, подвижных игр (в которых может отрабатываться различный языковой материал). Программа направлена на всестороннее развитие личности ребенка и его речевой деятельности, а также творческих способностей и позволяет приобщиться к культуре англоговорящих стран и их народов, знакомству с бытом, традициями, детским фольклором стран изучаемого языка. Также дети проходят обучение вместе с родителями, что способствует эмоциональному комфорту. Преподавание происходит по следующим разделам: драма (основы актерского мастерства, театральный английский, основы сценической речи и сценического движения); постановка голоса (постановка сценического дыхания, артикуляция, извлечение звука). Детям прививается любовь к изучению английского языка.

Цель: формирование творческого потенциала и эмоциональное раскрепощение обучающихся посредством организации общения в театральной деятельности на английском языке.

Задачи:

Образовательные задачи:

- Обучать воспитанников основам театральной деятельности;
- Формировать знания, умения и навыки актерского мастерства;
- Формировать знания, умения и навыки сценической речи на английском языке.

Развивающие задачи:

- Развивать творческие способности, воображение, фантазию, самостоятельность мышления обучающихся;
- Развивать коммуникативные навыки, навыки общения на английском языке посредством стихов, песен, игр;
- Развивать навыки публичного выступления;
- Развивать интерес к английской культуре в разных ее проявлениях (язык, литература, театр, обычаи и традиции и т.д.).

Воспитательные задачи:

- Воспитывать зрительскую культуры;
- Воспитывать национальную гордость через знакомство с народными обычаями, обрядами и традициями других стран;
- Формировать чувство ответственности за результат, упорство, волю.
- Формировать навыки самостоятельной работы и работы в коллектив.

Адресат общеразвивающей программы: 7-12 лет.

Объем и срок освоения общеразвивающей программы. Срок реализации программы 3 года, общим количеством часов 432 учебных часа.

Программа разбита на курсы: «Веселый английский», «Знакомство с театром», «Театр по-английски».

Курс №1 – «Веселый английский», 1 года обучения, 72 учебных часа.

Курс №2 – «Знакомство с театром», 2 год обучения, 144 учебных часа.

Курс №3 – «Театр по-английски», 3 год обучения, 216 учебных часов.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Продолжительность 1 учебного часа 40 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Курс №1 – 1 раз в неделю по 2 учебных часа, всего 2 учебных часа в неделю.

Курс №2 – 2 раза в неделю по 2 учебных часа, всего 4 учебных часа в неделю.

Курс №3 – 3 раза в неделю по 2 учебных часа, всего 6 учебных часов в неделю.

Содержание программы: Программа реализует разноуровневую систему. Она позволяет предоставить обучающимся возможность освоения учебного содержания занятий с учетом их уровней общего развития, способностей, мотивации. Данная программа предполагает реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на разных уровнях доступности и степени сложности, с опорой на диагностику стартовых возможностей каждого из участников. использование нетрадиционных дидактических методов обучения, которые способствуют улучшению знаний, умений и навыков обучающихся, касающихся изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Планируемые результаты.

1 год обучения

Личностные:

- уметь работать самостоятельно и в коллективе;
- быть ответственным, внимательным;
- иметь достаточную мотивацию к изучению иностранного языка;
- осознавать себя гражданином своей страны, уважать другие страны.

Метапредметные:

- владеть языковыми и речевыми средствами для успешного решения элементарных коммуникативных задач;
- иметь достаточный общий лингвистический кругозор;
- уметь вести диалогическую и монологическую речь по темам, рассказывать о своей семье, стране, городе, вкусах и предпочтениях - развиты воображение, мышление.

Предметные:

- иметь общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
 - владеть начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических);
 - уметь (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово;
 - знать историю возникновения театра, виды театров, историю возникновения кукол, виды кукол;
 - понимать иностранную речь на слух.

2 год обучения

Личностные:

- осознавать себя гражданином своей страны, уважать другие страны;
- осознавать, что язык, в том числе иностранный, это основное средство общения между людьми;
- быть ответственным, внимательным;
- уметь выступать публично;
- иметь интерес и мотивацию к изучению иностранного языка;
 - уметь работать самостоятельно и в коллективе.

Метапредметные:

- умеют взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей;
- развиты коммуникативные способности, умеют выбирать языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативных задач;
- иметь достаточный лингвистический кругозора;
- развиты внимание, память, воображение, мышление.

Предметные:

- иметь общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
- знать мир зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции);
- иметь практические знания иностранного языка в театральной деятельности: применить основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения в повседневной жизни; составлять монологические высказывания по образцу, аналогии театрального искусства; общаться на английском языке с помощью известных клише;
- уметь задавать и отвечать на вопросы, составлять рассказы по пройденным темам.

3 год обучения.**Личностные:**

- стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких результатов;
- сформированы эстетические потребности;
- владеть навыками коллективной деятельности, в процессе совместной творческой работы, в команде под руководством педагога;
- уметь обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу товарищей с позиций задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные:

- развиты творческое мышление, наблюдательность и фантазия;
- уметь сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- уметь распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной работы;
- уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- ориентироваться в информационном пространстве;
- уметь рационально строить самостоятельную деятельность.

Предметные:

- воспроизводить небольшие простые изученные произведения фольклора (сказки, стихи, песни, пословицы, игры на английском языке);
- уметь оформлять небольшие пригласительные, стенгазету, открытку, письмо;
- составлять каталог английских и русских сказок;
- решать кроссворды по заданной теме на английском языке.