

Муниципальное казенное учреждение
«Управление образованием Туринского муниципального округа»
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр дополнительного образования «Спектр»

Принята на заседании
методического совета
протокол № 2
от «09» сентября 2025г.

Утверждаю:
Директор МАОУ ДО ЦДО «Спектр»
_____ Е.В. Белоусова
Приказ от «09» сентября 2025г. № -О

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«ТекСТИЛЬка»

Возраст обучающихся 7-11 лет
Срок реализации программы – 3 недели

Составитель:
Новосёлова Наталья Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Туринск

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Направленность краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ТекСТИЛЬка» – **художественная**. Программа «ТекСТИЛЬка» предполагает знакомство с технологией изготовления игрушек и сувениров с использованием различных видов текстильных материалов (нитки, ткань) и различными сопутствующими материалами (картон, бумага, различные отделочные материалы, фурнитура).

Актуальность программы базируется на анализе спроса детей и их родителей на программы художественного развития детей школьного возраста.

Изготовление игрушек-сувениров из различных текстильных материалов, как один из видов декоративно-прикладного творчества, близко каждому ребенку. А приобщение ребенка к такому виду творческой деятельности может начинаться с дошкольного возраста, а творческий потенциал, заложенный в ее создание, дает возможность для применения своих способностей детям и младшего, среднего школьного возраста. Разнообразие видов техник и материалов, используемых для изготовления игрушек-сувениров, способствует развитию сенсомоторики, внимания, любознательности, эстетического вкуса, расширению детского кругозора; знакомит с основами профессиональной деятельности в области художественных промыслов и дизайна. Кроме того, такая деятельность благотворно сказывается на мышлении ребенка, способствует овладению материалом.

Практические знания, приобретаемые детьми во время занятий, расширяют набор навыков, полученных в детском саду и на уроках технологии в общеобразовательной школе.

В настоящее же время программы дошкольного и школьного образования предусматривают только первоначальное знакомство детей с текстильными материалами и работы с ними. Ребята не успевают ни закрепить полученные навыки, ни развить творческие способности в данном виде творчества. А занятия детей в детском творческом объединении в системе дополнительного образования могут дать им такую возможность. Краткосрочная программа позволит детям познакомиться с этим видом творчества и, при желании, продолжить обучение в этом направлении.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ТекСТИЛЬка» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным Законом Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013г.);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указом Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Стратегией развития молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.08.2024 № 2233-р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства труда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Законом Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ (ред. от 22.11.2022) «Об образовании в Свердловской области» (принят Законодательным Собранием Свердловской области 09.07.2013);
- Приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;

- Методическими рекомендациями «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях Свердловской области», утвержденные приказом ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» от 29.04.2025 №582-д;

- Уставом Муниципального автономного общеобразовательного учреждения дополнительного образования Центра дополнительного образования «Спектр» и иными локальными актами Учреждения.

Отличительные особенности данной образовательной программы заключаются в том, что за короткий срок у детей есть возможность познакомиться различными видами текстильных материалов (нитки, ткань и др.), швейной фурнитурой (пуговицы, кружево, ленты и др.), различными сопутствующими материалами (картон, цветная бумага, клей и др.), узнать технологии изготовления сувениров и игрушек, а также создать свое изделие. Кроме того, обучение предполагает работу детей над полным процессом создания: от изготовления и оформления до презентации своего изделия, происходит полная реализация творческой идеи ребенка.

Адресат программы. Программа адресована детям 7-11 лет. Интересы детей этого возраста неустойчивы и ситуативны. Наиболее выражен их интерес к игровой деятельности и предметам эстетического цикла: дети любят рисовать, лепить, петь и танцевать. Такой интерес детей позволяет не только заинтересовать их, обучить новым знаниям и навыкам, но и развить личностные качества: усидчивость, внимательность, терпение.

На программу принимаются все дети (по желанию) без требований к наличию определённых умений и навыков, состав групп – разновозрастной, наполняемости группы – 12-15 человек.

Уровень программы – стартовый, предполагает знакомство детей с основными представлениями по предмету, не требующими владения специализированными предметными знаниями и предполагающий решения задач минимального уровня сложности.

Объем и сроки освоения программы. Данная программа краткосрочная, рассчитана на 3 недели обучения в количестве 12 учебных часов.

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Периодичность занятий зависит от времени реализации программы:

- в каникулярное время 2 раза в неделю по 2 учебных часа;
- в течении учебного года 1 раз в неделю по 4 учебных часа.

Продолжительность учебного часа составляет 40 минут с перерывом 10 минут.

Формы обучения: групповая и индивидуальная форма организации деятельности учащихся на занятиях.

Основные методы обучения, используемые в процессе реализации программы: объяснительно - иллюстративные, репродуктивные, практические. В соответствии с содержанием программы могут использоваться различные виды занятий: рассказ, беседа, выполнение самостоятельной работы, практическая работа.

Занятия комбинированные: состоят из теоретической и практической частей. Так как программа ориентирована на большой объем практических работ, занятия включают здоровьесберегающие технологии: организационные моменты, проветривания помещения, перемены, перерывы, во время которых выполняются упражнения для глаз и физические упражнения для профилактики общего утомления.

При проведении занятий, выборе методов и форм учитываются возрастные психологические особенности детей, входящих в группу.

Формы подведения итогов реализации программы: презентации работ, выставка.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – вовлечения детей в художественную деятельность, через знакомство с декоративно-прикладным искусством, различными техниками изготовления игрушек и сувениров с использованием ниток и ткани.

Задачи программы:

Обучающие:

~ знакомство с видами и свойствами различных текстильных материалов;

~ приобретение практических навыков и умений работы с текстильными материалами;

~ знакомство с простыми техниками изготовления игрушек и сувениров из текстильных материалов;

~ обучение умению создавать несложные изделия из текстильных материалов и составлять простые композиции;

~ знакомство с правилами организации выставки.

Развивающие:

~ развитие интереса детей к декоративно-прикладному искусству и работе с текстильными материалами;

~ развитие творческого мышления и воображения;

~ развитие мелкой моторики рук;

~ развитие коммуникативных навыков: умение выражать свои идеи, общаться со сверстниками, педагогом.

Воспитательные:

~ воспитание стремления создавать нужные и красивые вещи своими руками; проявлять уважение к собеседнику

~ формирование таких качеств, как настойчивость, умение доводить начатое дело до конца;

~ воспитание аккуратности, дисциплинированности, понимания необходимости соблюдения правил техники безопасности.

1.3. Содержание общеразвивающей программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	2	1	1	Наблюдение, опрос
2	Поделки из ниток и ткани	8	2	6	Наблюдение, практическое задание
3	Итоги	2	0	2	Выставка работ
	Всего:	12	3	9	

Содержание учебного плана

1. Введение

Теория. Введение в учебную программу. Правила техники безопасности на занятиях. Введение в игровую ситуацию.

Практика: Игра-путешествие «Сундучок идей».

2. Поделки из ниток и ткани

2.1. Ниточка.

Теория. Знакомство с нитками, историей их создания. Виды ниток, их свойства и назначение.

Практика. Изготовление игрушки - сувенира «Китёнок» использованием ниток.

2.2. Пуговка.

Теория. Знакомство с историей создания пуговиц, различными видами пуговиц и способами их крепления.

Практика. Изготовление игрушки - сувенира «Клоун» с использованием пуговиц

2.3. Ткань.

Теория. Знакомство с тканью, её историей, назначением, основными свойствами.

Практика. Изготовление открытки «Цветы» с использованием лоскутков ткани.

2.4. Ленты – кружева.

Теория. Знакомство с отделочными материалами, их видами и назначением.

Практика. Изготовление игрушки - сувенира «Озорной человечек» с использованием кружева и ленты.

3. Итоги.

Теория. Закрепление полученных знаний о текстильных материалах, их видах и назначении.

Практика: Выставка работ. Презентация изделий.

1.4. Планируемые результаты

~ Личностные результаты:

- ~ наличие интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- ~ наличие умение преодолевать трудности в работе и доводить начатое

дело до конца;

проявление

Предметные результаты:

~ знание общих сведений о тканях, нитках и других материалах, применяемых для изготовления игрушек и сувениров;

~ наличие навыков работы с тканью и нитками

~ знание несложных техник изготовления игрушек и сувениров из текстильных материалов;

~ умение самостоятельно изготавливать простые игрушки и сувениры из текстильных.

Метапредметные результаты:

~ проявление творческого мышления и воображения;

~ умение организовать своё рабочее место, представить работу, организовать выставку;

~ умение сотрудничать со сверстниками и педагогом в совместной деятельности.

Раздел 2. Организационно-педагогические условия

2.1. Календарный учебный график

№	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	3
2	Количество учебных дней	6
3	Количество учебных часов	12
4	Количество учебных часов в неделю	4
5	Периодичность занятий в неделю	2 раз по 2 учебных часа
6	Начало обучения	По согласованию
7	Окончание обучения	По согласованию
8	Аттестация	В конце обучения

2.2. Условия реализации программы

Материально – техническое оснащение.

Оборудование кабинета: столы и стулья, ученические, шкафы и стеллажи для крепления материалов и инструментов, демонстрационная доска, информационные стенды, гладильная доска и утюг.

Материалы для работы на занятиях: лоскут текстильный, пряжа, картон различных сортов и видов, бумага различных сортов и видов, вата, синтепон, клей-карандаш, пуговицы, бусины, атласная лента, кружево, тесьма, карандаши простые и цветные, стержни для клеевого пистолета, деревянные шпажки, инструменты и приспособления: ножницы, палочки или кисточки для клея, клеевой пистолет.

Дидактический материал: образцы изделий, графические изображения изделий и выкройки к ним, инструкционные карты технологии изготовления изделий, фото, киноматериалы, презентации по различным темам,

методическая литература, инструкции по технике безопасности, презентации по различным темам программы.

Кадровое обеспечение: Педагогическая деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ТекСТИЛЬка» предусматривает текущий контроль и подведение итогов по результатам реализации программы.

Формы, методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагают при текущем контроле:

- наблюдение за процессом выполнения заданий;
- ежедневное краткое подведение итогов;
- опрос.

Подведение итогов по результатам реализации программы проходит в форме выставки и презентации работ обучающимися.

2.4. Методические материалы

В образовательном процессе по программе «Весёлый лоскутик» при разработке содержания занятий, выборе тем, форм и методов обучения учтены особенности детей. Содержание программы выстроено в определенной последовательности с нарастанием сложности технологического процесса.

Основная форма организации деятельности детей – это занятия, построенные с использованием современных и традиционных педагогических технологий, в основе которых лежит личностно-ориентированный подход:

- личностно-ориентированное обучение;
- технология индивидуального обучения;
- технология коллективной творческой деятельности;
- игровые технологии;
- информационные компьютерные технологии;
- технологии развивающего обучения.

Формы организации занятий

Занятия комбинированные: состоят из теоретической и практической частей. Так как программа ориентирована на большой объем практических работ с использованием (до 65% учебного времени) по всем темам, занятия включают здоровьесберегающие технологии: организационные моменты, проветривания помещения, перемены, перерывы, во время которых выполняются упражнения для глаз и физические упражнения для

профилактики общего утомления.

Работа проводится по трем формам:

- демонстрационная - работу выполняет педагог, а обучающиеся воспроизводят действия на рабочих местах;
- фронтальная - синхронная работа обучающихся по освоению или закреплению материала под руководством педагога;
- самостоятельная - выполнение самостоятельной работы на своих рабочих местах в пределах части занятия, одного или нескольких занятий с сопутствующей помощью со стороны педагога.

Все используемые технологии направлены на то, чтобы: разбудить активность детей, вооружить их оптимальными способами осуществления деятельности, подвести эту деятельность к процессу творчества, опираться на самостоятельность, активность и общение детей.

Учебное занятие по состоит из следующих этапов: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, рефлексивного (самоанализ), итогового, информационного. Каждый этап отличается от другого сменой вида деятельности, содержанием и конкретной задачей. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие - осмысление - запоминание применение - обобщение - систематизация.

1 этап организационный - организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап проверочный - проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап подготовительный - сообщение темы, цели занятия и мотивация деятельности детей, например познавательная задача, проблемное задание детям.

4 этап основной. В качестве этого могут выступать следующие: усвоение новых знаний и способов действия (используются задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей), первичная проверка понимания (применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием), закрепление знаний и способов действий (применяются тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно), обобщение и систематизация знаний.

5 этап контрольный - используются тестовые задания, опрос, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого).

6 этап итоговый - педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

7 этап рефлексивный - мобилизация детей на самооценку, результативность работы, содержание и полезность работы.

Этапы занятия могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.

2.5. Список литературы

Литература для педагога:

1. Белоцерковец Н.И., Кириллова Л.С. Особенности развития творческих способностей детей младшего школьного возраста. // Ж: Современные образовательные технологии в мировом учебно-воспитательном пространстве. № 2 / 2015

2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству. Москва. Просвещение, 1982

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: Мозаика –синтез, 2010.

4. Малышева А.Н. работа с тканью. Старшая и подготовительная группы. - Ярославль: Академия развития, 2001.

5. Организация занятий в учреждении дополнительного образования детей: методические разработки / Под ред. Е.И.Чернышевой. Воронеж: ВГПУ, 2014.

6. Чернышева Е.И., Репникова Т.В. Педагогические условия развития самостоятельности у младших школьников на уроках технологии // Перспективы науки и образования. 2013. № 3.

Литература для обучающихся:

1. Анистратова. Л.А. Гришина. Н.И. «Поделки из ткани, ниток и пуговиц».М: «Оникс» 2007.

2. Белошистая. А.В. Жукова. О.Г. «Волшебные ниточки». М: «АРКТИ» 2007.

3. Т. Носова «Подарки своими руками» Рабочая тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Интернет ресурсы

1. <https://klubmama.ru/>

2. <https://www.maam.ru/>

3. <https://tvorchestvo.wordpress.com/>